

Dzień dobry, poniżej przesyłam odpowiedzi prezydenta na zadane pytania:

1. Jak ocenia Pan wykonanie budżetu miasta na rok 2012 w zakresie kultury?

- Czy Pana miastu udało się zrealizować zadania w dziedzinie kultury założone w budżecie na 2012 rok?
- Jakie istotnie działania w dziedzinie kultury udało się Pana miastu zrealizować?
- Czy środki przekazane na kulturę były wystarczające?
- Na jakie działania w zakresie kultury zabrakło środków?

Zaplanowane na ten rok zadania w dziedzinie kultury udało nam się zrealizować w całości. Wśród nich do najdonioślejszych z pewnością należał koncert Wiesława Ochmana i zaproszonych przez tenora gości. Także zaplanowane przez miasto koncerty Budki Suflera, Ewa Farnej, Skaldów oraz wielu innych lokalnych artystów zostały pozytywnie ocenione przez naszych mieszkańców. W tym roku nawiązaliśmy także współpracę z Akademią Sztuk Pięknych w Katowicach. Dzięki temu udało się w mijającym roku zrealizować plener malarski, dzięki któremu miasto wzbogaciło się o prace malarskie [min.in](#). Leszka Dutki, Mariusza Pałki, czy Jana Dubiela. Obrazy zostały wkomponowane w miejską przestrzeń i podziwiać można je między innymi w magistracie.

Oczywiście nigdy nie jesteśmy zadowoleni ze środków przeznaczanych na kulturę, pomimo faktu, że jest ich z roku na rok coraz więcej. Jednak dzięki wsparciu sponsorów nie zabrakło nam środków na działania realizowane w zakresie kultury, a to co zaplanowaliśmy, zostało zorganizowane.

2. Jak kształtują się wydatki na kulturę w projekcie budżetu na 2013 rok?

- Jakie cele stawiają sobie władze miasta, tworząc jego politykę kulturalną?

Miasto wspiera utalentowanych mieszkańców poprzez stypendia przyznawane w dziedzinie kultury oraz dotuje przedsięwzięcia organizacji pozarządowych w tym zakresie. W 2012 roku w ten sposób wsparliśmy produkcję filmu dokumentalnego o Mirosławie Wódcie wybitnym pionierze wspinaczki skałkowej. Tak przyłączamy się do organizacji „Czwartków literackich”, na które zapraszani są znani literaci i autorzy książek. Pomogliśmy również wydać płytę z utworami chóru Kazimierza Czapli oraz młodzieżowego chóru „Pectus”, które działają przy zawierciańskiej bazylice pw. Św. App. Piotra i Pawła. W tej kwestii nadal będziemy chcieli jak najszerzej upowszechnić kulturę, a organizowane przez miasto i podległe instytucje wydarzenia kulturalne w zdecydowanej większości będą nieodpłatne i ewentualnie ograniczone liczbą miejsc na sali widowiskowej Miejskiego Ośrodka Kultury, czy też hali Ośrodka Sportu i Rekreacji. Odpłatność nadal dotyczyć będzie seansów filmowych i spektakli teatralnych.

- Jakie działania w zakresie kultury są dla Pana miasta priorytetowe?

Na pewno do priorytetów zaliczam współpracę z organizacjami pozarządowymi oraz wszelkie działania w zakresie archiwizacji i dokumentacji dziedzictwa kulturowego Zawiercia, edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży, czy też popularyzację inicjatyw kulturalnych, promocję wybitnych osobowości i działań prowadzonych w zakresie kultury i kulturoterapii.

- Co jest najważniejszą dla miasta inwestycją w dziedzinie kultury?

Priorytetem będzie restauracja dwóch zabytkowych, XIX wiecznych obiektów – Pałacyku Szymańskiego, w którym mieści się Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna oraz budynku dawnej łaźni miejskiej. Mamy nadzieję, że uda nam się pozyskać część środków na to przedsięwzięcie z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

- Jakie zmiany zostały poczynione w nakładach na kulturę w porównaniu do budżetów z poprzednich lat? Jaka była przyczyna tych zmian?

Nakłady na kulturę systematycznie rosną, a procentowy udział dotacji z budżetu miasta w wydatkach miejskich instytucji kultury także wykazuje tendencję rosnącą. W 2011 roku dotacje dla miejskich instytucji kultury – czyli Miejskiego Ośrodka Kultury i Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej wyniosły nieco ponad 4 mln zł. W tym roku według planu ta kwota wynosi 4.3 mln zł. Projekt przyszłorocznego budżetu przewiduje tę kwotę na poziomie prawie 5 mln zł.

Z poważaniem

Łukasz Czop

Asystent Prezydenta Miasta